

Le Jardin de Gabriel, l'univers sculpté d'un artiste autodidacte

Vidéo

Gabriel Albert, menuisier d'origine modeste, a passé 20 ans de sa vie à créer 420 statues en ciment armé qu'il a disposées dans son jardin, autour de sa maison située en bord de route sur la commune de Nantillé, en Charente Maritime. Ce site exceptionnel, aujourd'hui propriété de la Région Nouvelle-Aquitaine, permet de découvrir une oeuvre complète ainsi que l'atelier du créateur, resté intact après sa mort.



[Plus d'informations...](#)



Les "inspirés des bords des routes", qui sont-ils ?

Vidéo

Les "habitants paysagistes" ou "inspirés du bord des routes" sont des créateurs passionnés sans formation artistique, qui ont transformé leur jardin ou leur maison pour en faire une oeuvre d'art, notamment par la sculpture. Bruno Montpied, auteur d'un inventaire sur le sujet sous le titre *Le Gazouillis des éléphants*, et Stéphanie Birembaut, conservatrice du Musée et jardins Cécile Sabourdy à Vicq sur Breuilh, nous apportent ici un éclairage sur ces "environnements spontanés".



[Plus d'informations...](#)



François Michaud, Antoine Paucard, deux "inspirés du bord des routes"

Vidéo

Dans cette vidéo nous vous faisons découvrir les créations de deux hommes hors du commun : le creusois François Michaud (1810-1890) et le corrézien Antoine Paucard (1886-1980). Tous les deux maçons (et paysan pour Paucard), ils ont consacré une grande partie de leur temps libre à sculpter le granit pour représenter des personnages ou des figures animales, chacun à leur manière très singulière.



[Plus d'informations...](#)



André Degorças, dit "Loulou", artiste sculpteur

Vidéo

Installé sur la commune de Genté en Charente, André Degorças, dit "Loulou" sculpte depuis plusieurs décennies des personnages en tous genres, des escargots, et il a même créé son petit musée extraterrestre, dans lequel il a représenté une soucoupe volante, des personnages extraterrestres à taille réelle, au milieu de notre système solaire, d'astéroïdes, de comètes et de galaxies lointaines.



[Plus d'informations...](#)



Comment conserver les œuvres des inspirés du bord des routes ?

Vidéo

Hélène Ferbos, Responsable du Musée de la Création Franche de Bègles et Bruno Montpied, auteur d'un inventaire des environnements spontanés en France sous le titre Le Gazouilli des Eléphants, explorent pour nous cette question, à travers plusieurs exemples de créateurs, en Nouvelle-Aquitaine et ailleurs en France : Franck Barret, Lucien Favreau, André Pailloux, André Hardy, Jean Prosper Gilis...



[Plus d'informations...](#)

