

LES GRAVES : UN LYCEE TRES CLASSE

Le Lycée des Graves à Gradignan,
un rapport de volume tout simplement beau.
Situé dans le parc du Sabatey, terrain appartenant à la Ville,
ce site, manifestement, ne pouvait recevoir qu'une architecture
de caractère. L'architecte, Brigitte Gonfreville, a parfaitement
suivi les règles strictes qu'imposait le cadre
naturel et historique.



Perspective sur le principal bâtiment, une façade de 140 mètres de long.



L'agora.



La cour, espace minéral.

LE LYCEE DES GRAVES A GRADIGNAN

LA RIGUEUR des contraintes se partageait entre une parcelle de vigne exploitée, un espace boisé, végétal inviolable, et entre le Prieuré de Cayac et le château de Tauzia, bâtiments classés.

Loin d'être évidente, une ferme, située sur le terrain, venait s'ajouter. Effectivement, ces anciens bâtiments sont utiles au château Poumey, SEM appartenant à la Ville de Gradignan, ayant en charge l'exploitation des vignes avoisinantes. Elle devait à tout prix être conservée, ceci faisait partie du protocole d'accord Région-Mairie.

Véritable problématique, elle devint symbole, support pour la construction. Le lycée se compose de deux bâtiments bien distincts, autour d'un espace minéral. Le bâtiment principal, de forme triangulaire, est parallèle à la RN 10, sur 140 mètres de long. Il reprend l'axe de la ferme.

Ce bâtiment regroupe l'agora et l'ensemble des services liés à son fonctionnement : administration, CDI, vie scolaire, restauration et salle de conférence.

Le second bâtiment, en hémicycle, sur trois niveaux, reçoit les salles de classe. Il est relié au bâtiment principal par une galerie couverte et transparente, bordant la cour intérieure, composée de gradins et d'emmarchements, en dallage rose, lieu de rencontre, de détente, propice à la communication.

L'ensemble bâti décline des proportions et des couleurs, béton rose ou brut, d'intégration parfaite au site en réponse dictée par l'agence des Bâtiments de France.

Les volumes sont simples et rigoureux. Ils sont tous très orientés vers la nature tout en étant en accord avec le programme initial.

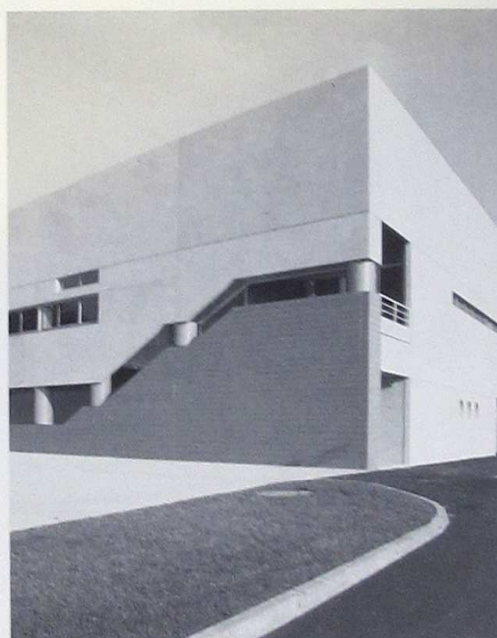
L'agora est un espace d'une grande pureté, entièrement traversé par la lumière naturelle ; de doux contours y sont déclinés, ambiance feutrée de par les différentes essences de bois qui viennent ponctuer sa blancheur, tout en apportant une acoustique parfaite.

Autre lieu, dans ce lycée, qui mérite d'être cité en référence, le restaurant. Placé au niveau 1 du bâtiment principal, il bénéficie de part et d'autre d'une vue panoramique sur la nature. Sa quasi-monochromie — le blanc — en fait un lieu exemplaire ; les restaurants scolaires étant trop souvent surchargés. Seul, le vert le ponctue, repris sur le mobilier, d'une excellente ergonomie, éditée par Quatemaire.

Ce lycée polyvalent est conçu pour recevoir à terme 1400 élèves. Il a ouvert ses portes à la rentrée 93 avec 410 élèves de seconde, du canton de Gradignan. L'enseignement dispensé offre des perspectives larges dans le domaine scientifique puisque le lycée est



Salle de conférence.



Accès restaurant-cuisine.



Logements de fonction.

équipé de 8 laboratoires, 4 réservés à la biologie et 4 à la physique. Les élèves peuvent également s'initier aux technologies des systèmes automatisés.

Concernant l'enseignement général, l'orientation linguistique offre de nombreuses possibilités. Le Rectorat souhaite développer l'orientation car, de plus en plus, on constate dès la seconde une volonté de la part de l'élève de vouloir pratiquer une troisième langue. Actuellement, au lycée des Graves sur les 410 élèves, 75 sont latinistes.

La répartition se fait dans la logique suivante : première langue : Anglais, allemand ; seconde langue : Anglais, Allemand, Espagnol, Italien ; troisième langue : Espagnol, Allemand, Portugais et langues vivantes, grec ou latin.

De plus, à partir de la rentrée 1994, la ville de Gradignan étant jumelée avec Figueira da Soz, au Portugal, une correspondance sera établie entre le lycée des Graves et l'Escola Secundaria da Joaquin de Carvalho. Les disciplines de l'Art ne sont pas négligées puisqu'il est proposé aux élèves des ateliers de théâtre et d'Arts plastiques. En novembre prochain, ils vont participer aux rencontres théâtrales "Jeunesse Aquitaine" où ils interpréteront leurs scénarios, écrits et mis en point pendant l'année scolaire. Un premier début sur les planches !

Le Lycée des Graves fut bien accueilli par les habitants du sud de l'agglomération bordelaise, il était temps de "décongestionner" les lycées existants, tout particulièrement les lycées de Talence : Victor-Louis et le lycée technique Kaster.

Ces établissements étaient vraiment surchargés et les élèves contraints de poursuivre leur scolarité dans des lycées éloignés ; ceci était loin d'être confortable pour les élèves et leur famille.

Le Lycée des Graves est une réponse à la nécessité de dynamiser un secteur géographique, car, là où il y a la jeunesse, il faut l'avenir et il est important de savoir la gérer, donc de bien l'intégrer.

FICHE TECHNIQUE

Maître d'ouvrage :

Conseil Général d'Aquitaine

Architecte : Brigitte Gonfreville

Suivi de chantier : Frédéric Autier

Bureau d'étude : ECCTA

Bureau de contrôle : AINT

Montant de l'investissement :

88 MF TTC

Surface HO : 11600 m²