

6 décembre 1985

ELC/CL

722

Monsieur le Directeur Départemental de l'Equipement  
Cité Administrative  
Boulevard Tourasse

- PAU -

OBJET : 3ème Lycée - Décoration.  
REF. : Votre lettre du 15 mai 1985.

Monsieur le Directeur Départemental,

Vous avez bien voulu me transmettre le 15 mai dernier, un  
exemplaire du dossier relatif à la décoration du 3ème Lycée.

En réponse, je vous informe qu'une suite favorable peut  
être donnée à ce projet.

Veillez agréer, Monsieur le Directeur Départemental, l'expres-  
sion de mes sentiments distingués.

Le Président,

André LABARRERE.

VILLE DE PAU  
(Pyrénées-Atlantiques)  
ARCHITECTURE  
&  
URBANISME

Pierre LAURON  
Ingénieur  
ARCHITECTE EN CHEF

Membre de l'ORDRE  
des ARCHITECTES  
N° National : 26977

JCP/MB - 1045/603



Villa «Beit-Rahat», 3, avenue du Stade Nautique  
Tél. : (59) 27.96.36

PAU, le 8 AOUT 1985

MAIRIE de PAU

ARRIVEE

18348

16 AOUT 1985

Rapport de l'Architecte en Chef

10	B	Service	ST
20	B	Abattoir	Musée
30	B	Incendie	Spéotrique
			B.A.S.
			Siemens

*pour l'avis*

Objet. - 3e lycée - décoration.

Référ. - Note de M. le Maire à M. le Directeur général des Services Techniques, ELC/JC n° 427 du 23 juillet 1985.

En réponse à la note ci-dessus référencée, nous avons l'honneur de porter à la connaissance de Monsieur le Maire que le projet dressé par Monsieur Henri MARQUET, sculpteur, relatif à la décoration du 3e lycée paraît s'intégrer en harmonie avec les constructions de l'établissement.

Nous pensons qu'une suite favorable peut être donnée à ce projet.

Vu et Présenté à Monsieur le Maire  
avec avis conforme.  
PAU, le 13 Août 1985.  
LE DIRECTEUR GENERAL DES SERVICES TECHNIQUES,

J.M. VILANOVA.

L'ARCHITECTE EN CHEF,

LYCEE No 3 PAU

PROPOSITION POUR LE 1% ARTISTIQUE

HENRI MARQUET - SCULPTEUR

DEVIS DESCRIPTIF ET ESTIMATIF

Fait à Paris le 21 Avril 1985

# LYCEE No 3 PAU

## I % ARTISTIQUE

### DEVIS DESCRIPTIF

Conception et réalisation d'un espace extérieur : Salon de plein air, formant lieu de rencontre et structurant la cour de récréation du Lycée.

Surface totale traitée = 120 M2.

#### LES MATERIAUX.

##### AU SOL:

- Briques bicolores type Guiraud... 30 m<sup>2</sup>
- Dalles de Granito blanc format 30/30... 30 m<sup>2</sup>
- Asphalte rouge... 50 m<sup>2</sup>

Ces matériaux sont posés sur fond de forme correspondant en suivant des emmarchements définis par projet:

- Briques posées sur champs à +12 et +25 cms.

##### EN ELEVATION.

- Briques, mulots et plaquettes de même couleur que les sols pour une surface de 60 m<sup>2</sup>
- Briques, mulots et plaquettes vernissées, grés façonnés et vernissés par double cuisson ( 1280 et 940° )  
Pour une surface de 20 m<sup>2</sup>

Ces matériaux sont montés sur murets de parpaings de 15cms et de hauteur variable pour former des bancs, jardinières et volumes décoratifs avec revêtements faitiers en briques.

LYCEE No 3 PAU

I % ARTISTIQUE

BUDGET RESUME

DEVIS DESCRIPTIF.

Nota important :

La proposition présentée porte sur un budget en valeur Janvier 1985 de 312.364 f.

Les budgets 1% ne sont pas réévalués.

Cette proposition reste donc valable pour un accord contractuel intervenant avant le 1er Septembre 1985 : date de réception du contrat et ordre de commencer les travaux

La prévision technique de réalisation est de 3 trois mois de Septembre à Décembre 1985.

Les dates indiquées ici sont impératives compte tenu de notre plan de travail pour 1986.

HENRI MARQUET.

LYCEE No 3 PAU

1% ARTISTIQUE

BUDGET RESUME

POSTE 1 = 159.517

POSTE 2 = 152.847

**BUGET TOTAL DEMANDE = 312.364**

LYCEE No 3 PAU

1 % ARTISTIQUE

DEVIS ESTIMATIF POSTE I :

HONORAIRES FORMANT DES RETROCESSIONS.

( Travaux réalisés par entreprise )

1 / SOLS:

fourniture et pose de:

a/ Briques pleines pavés sols bicolores, type Guiraud:

30 m2 X 700 = 21.000

b/ Asphalte rouge sur chape de réglage de niveau :

50 m2 X 250 = 12.500

c/ Dalles Granito blanc de 30/30 sur chape 5/10 cms :

30 m2 X 500 = 15.000

d/ Petites dalles de fondation de 10 cms avec treillis:

20 m2 X 500 = 10.000

e/ Emmarchements briques pleines posées à champs +13 cms:

( 10 briques au ml )

100 ml X 150 = 15.000

SOLS TOTAL

73.500

2 / ELEVATIONS:

fourniture et pose de:

a/ Murets de parpaings de 15 cms :

60 m2 X 300 = 18.000

b/ Remplissage en tout-venant ou terre végétale :

10 m3 X 300 = 3.000

c/ Revêtements verticaux en brique, plaquette et mulot

80 m2 X 500 = 40.000

ELEVATIONS TOTAL

61.000

TOTAL DES RETROCESSIONS

134.500

TOTAL t. t. c = 159.517

LYCEE No 3 PAU

1 % ARTISTIQUE

DEVIS ESTIMATIF POSTE 2 :

HONORAIRES FORMANT LA REMUNERATION DE L'ARTISTE.

1 / ETUDE COMPLETE:

Maquette, Projet y compris frais d'étude et déplacements.  
38.000

2 / REALISATIONS EN ATELIER:

20 m2 de Briques vernissées, plaquettes et grés façonnés  
avec détails en bas reliefs vernissés , fabrication par  
double cuisson : 1280° et 940°. suivant projet.

20 m2 X 3.500 = 70.000

3 / SURVEILLANCE DES TRAVAUX ENTREPRISE:

10 Vacations journalières.

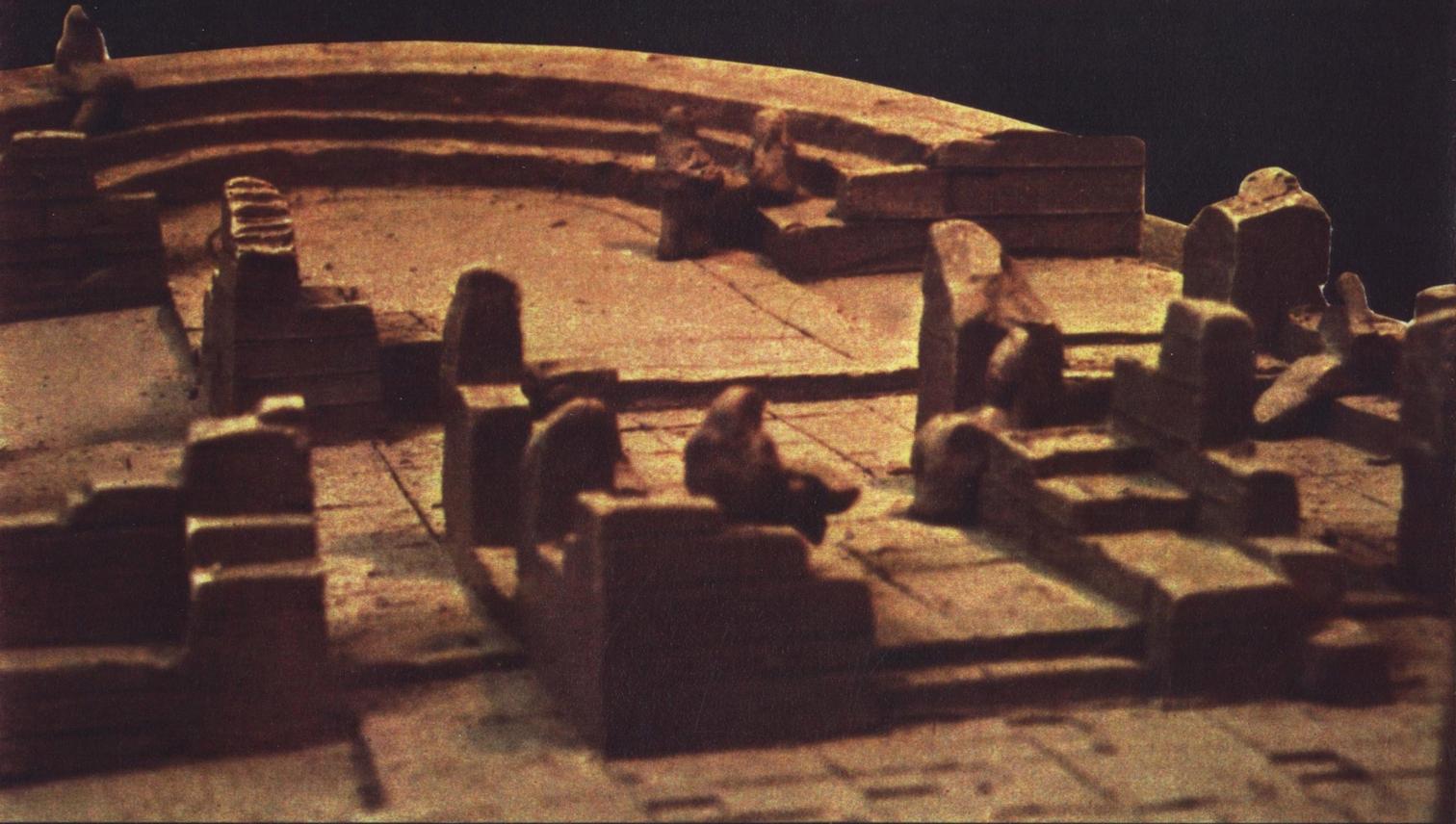
10 X 2500 = 25.000

4 / FRAIS:

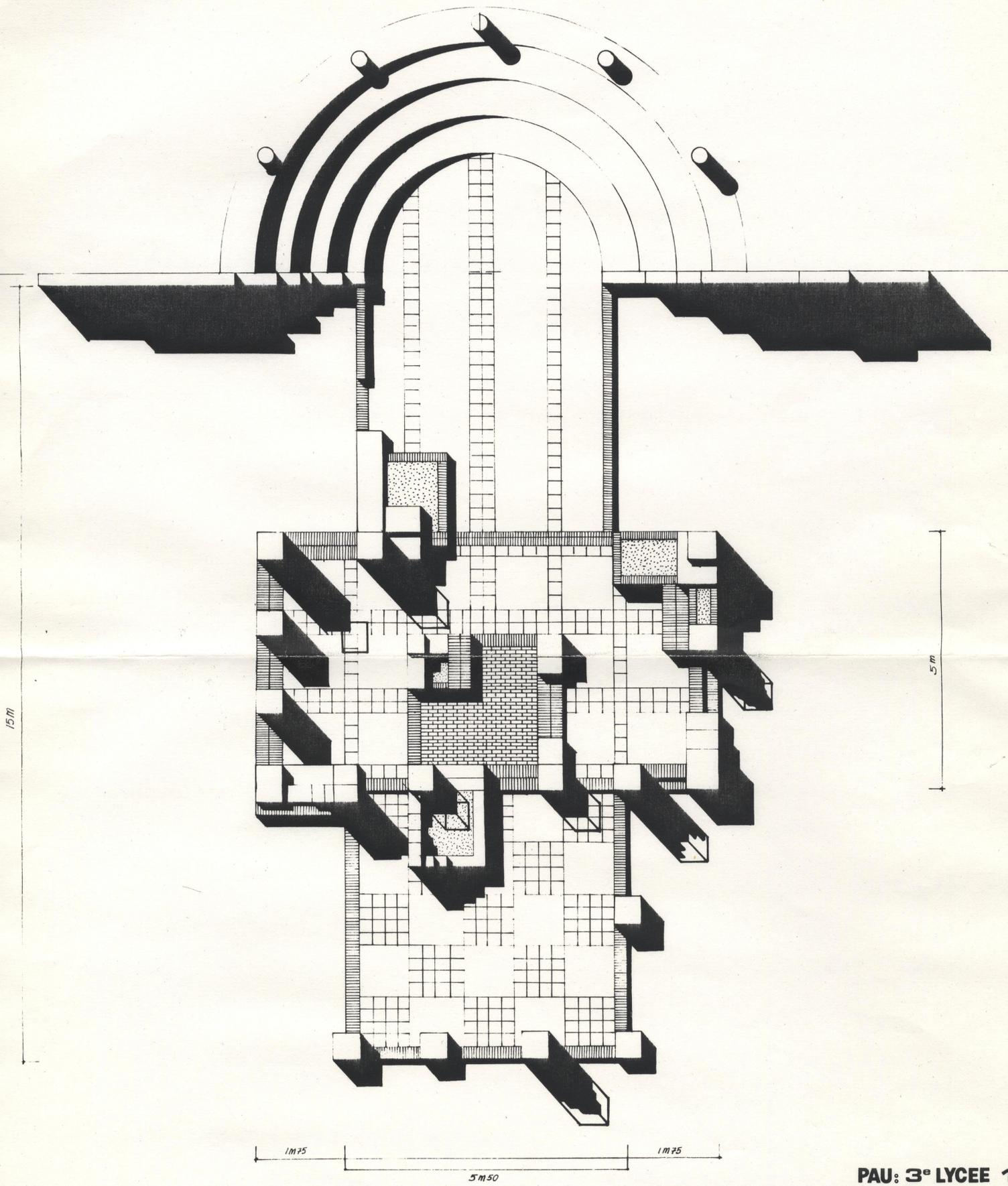
Déplacement, Séjour, Transport des matériaux.

Forfait = 19.847

TOTAL POSTE 2 = 152.847



SUD



PAU: 3<sup>e</sup> LYCEE 196

HENRI MARQUET  
Sculpteur  
26-28, rue Edmond Flamand  
75013 PARIS ☎ 586.90.94